Número 139

Abril 2022

totBellaterra

BONA DIADA DE SANT JORDI, BELLATERRA!

02 SUMARI
04 NOTÍCIES
21 RECOMANACIONS ST. JORDI
25 LA RECEPTA
26 GUIA COMERCIAL
28 SERVEIS
29 TRANSPORT
30 PLÀNOL POBLE

EDITORIAL

Redactors: TOT Bellaterra
Impressió: Gráficas Campás
Periodicitat: Mensual
Difusió: 2.000 exemplars

Tot Edition SL
Av. Pau Casals, 12
08021 Barcelona
Tlf: 93 611 42 43

Notícies i continguts: Abril 2022

web: www.totbellaterra.com
info@totbellaterra.com

El TotBellaterra no comparteix necessàriament l'opinió expressada en els articles dels seus col·laboradors.

La bandera de Bellaterra ja oneja oficialment a la plaça Maragall! L'any 2010, Bellaterra va ser reconeguda oficialment com a poble amb l'aprovació de l'EMD per la seva identitat pròpia. És en aquest context que la llei va permetre'ns desenvolupar oficialment els nostres símbols, escut i bandera. Amb aquesta incorporació de la bandera a la via pública, poc a poc es va fent més evident l'evolució del que va començar com un barri més de Cerdanyola, per convertir-se en un poble més de Catalunya.

www.totbellaterra.com

Al Tot Bellaterra som ecològics. La revista està impresa sobre paper 100% reciclat.

Vols rebre el tot Bellaterra en digital?

Anuncia't al TOT BELLATERRA 936114243

Busca'ns a facebook i estaràs sempre informat

facebook.com/tot.bellaterra

CARLES TRIGINER I MIQUEL PUCHOL, NOUS VOCALS DE L'EMD PER GENT PER BELLATERRA

Ja van prendre possessió del càrrec oficialment a l'anterior sessió extraordinària de la Junta de Veïns de l'EMD, el 31 de març.

El passat dia 31 de març es va dur a terme telemàticament una sessió plenària extraordinària de la Junta de Veïns de l'EMD de Bellaterra, en la que es van nomenar **dos nous vocals de l'EMD pel partit de Gent per Bellaterra.**

Els dos nous vocals van prendre possessió del càrrec **per substituir les dues vocals que havien presentat la dimissió a finals de l'any 2021.** Carles Triginer Borrell ha entrat per substituir Mei Barceló (exvocal de cultura), i Miquel Puchol Callmeier, ho ha fet per Chus Cornellana.

Triginer Borrell és Doctor Cum Laude en medicina, i des de l'any 2019 és Coordinador del Servei de Medicina Intensiva del Consorci Sanitari de l'Anoia. També ho va ser durant 8 anys a la Clínica del Remei de Barcelona; on el 2008 va ser nomenat Cap de Servei de Medicina i de Crítics.

Ha realitzat nombrosos màsters i cursos de formació en centres de prestigi nacional i internacional, i és col·laborador extern de la Fundació Avedis Donabedian pel desenvolupament d'activitats de formació en l'àmbit de la Seguretat Clínica, Qualitat Assistencial, i Acreditació Hospitalària.

Puchol Callmeier és Enginyer Tècnic Industrial i Enginyer Superior Aeronàutic per la University of Salford, però s'ha dedicat al món de les telecomunicacions, els sistemes informàtics, i la seguretat, els darrers 25 anys. Actualment, és director tècnic d'un operador d'internet que opera a Kènia i que dona accés a Internet a comunitats amb pocs recursos.

Cal destacar també el seu paper a l'Agrupació de Bombers Voluntaris de Corbera de Llobregat, on va ser sots-cap durant 19 anys; i la seva dedicació al Departament d'Interior i al DARP durant 5 anys, dos dels quals a la central de Bombers de Bellaterra.

S'APROVEN LES MESURES PER DESCONGESTIONAR ELS ENTORNS DE L'ESCOLA RAMON FUSTER

Amb mesures com la implantació de la zona de "Petó i adeu", es guanyarà agilitat i seguretat a la zona.

En la celebració del ple de l'EMD del 31 de març, es va aprovar definitivament i per unanimitat de les mesures per a la millora de l'entorn de l'escola Ramon Fuster.

Unes mesures que estan orientades a evitar la congestió de trànsit que es genera a les hores puntes, tant al matí com a la tarda, al voltant de l'escola. S'han aprofitat els dies de Setmana Santa per dur a terme els treballs de pintura, i **ja s'han posat en pràctica amb l'inici del tercer trimestre del curs escolar.**

A partir d'ara, el carrer Joan Valera canvia de sentit de circulació, aquest canvi té la intenció de descongestionar la zona escolar que fins ara tenia tres carrers d'entrada i un únic de sortida.

Aquest canvi permet que els vehicles que arriben a l'escola des del carrer Joaquim Ruyra disposen d'una nova sortida alternativa per Joan Valera, i evitar així la congestió del carrer de davant de l'escola Ramon Fuster. Tot i això, els conductors que ho desitgin poden seguir circulant pel carrer Escultor Vallmitjana.

D'altra banda, s'ha modificat l'aparcament de les zones més pròximes a l'escola per fer més segura i més ràpida la baixada dels alumnes dels cotxes. Amb aquest objectiu, s'han implantat tres zones de "Petó i Adeu". La primera està situada al carrer Joaquim Ruyra, la segona està ubicada al carrer Pedregar, i la tercera s'ha implantat al carrer Escultor Vallmitjana. Es recomana als familiars no parar el cotxe més de dos minuts, per acomiadar i recollir els alumnes.

Les zones de "Petó i Adeu" estaran actives **de dilluns a divendres durant el curs escolar, entre les 8 i 9:30h del matí, i entre 16:30 i 18:30h de la tarda.** Fora d'aquests horaris els vehicles hi podran estacionar com sempre.

Compro antigüedades, joyas,
porcelana y
domicilios enteros

Pago al contado

¿no lo quieres?
Yo te lo compro.

Sr.Joaquín

618 977 743

L'EMD DEMANA A FOMENT QUE INSTAL·LI PANTALLES ACÚSTIQUES A L'AP-7

A causa d'un estudi, s'ha comprovat que no s'estan complint els límits permesos de contaminació acústica durant la nit.

L'EMD de Bellaterra ha encarregat a la Diputació de Barcelona un estudi de so, sobre l'impacte acústic que té l'autopista AP-7 al poble de Bellaterra, amb unes conclusions que diuen que la contaminació acústica no sobrepassa els límits durant el dia, però sí que ho fa durant la nit.

Anteriorment, ja s'havia dut a terme un estudi similar, i el Ministeri de Foment ho va resoldre canviant l'asfalt de l'autopista en aquell tram, per posar-lo de baix impacte. Però és una mesura que ja ha quedat obsoleta, perquè també s'han actualitzat els nivells de perillositat de la contaminació acústica.

Fa uns anys, els nivells màxims permesos de so eren 65 dB, independentment de la zona i de la franja horària, i amb la mesura del canvi d'asfalt es va poder solventar. Però **actualment els límits són 65 dB en franja diürna, i 55 dB en franja nocturna, i no s'està complint.** L'estudi de la Diputació indica que a hores d'ara **l'impacte acústic de l'AP-7 sobre Bellaterra és de 63 dB de dia (al límit), i 57 dB de nit.**

És per aquest motiu que, d'acord amb aquest estudi, l'EMD ha demanat al Ministeri de Foment que col·loqui pantalles acústiques al costat d'aquesta autopista, en el seu pas per Bellaterra. Actualitzant així les mesures en contra de la contaminació acústica, i **complint també amb el Pla d'Impacte Acústic elaborat per Cerdanyola del Vallès fa uns mesos.**

COM ES MESURA LA CONTAMINACIÓ ACÚSTICA, I PERQUÈ ÉS TAN NOCIVA PER A LA NOSTRA SALUT?

En aquest article, entendrem una mica millor en què consisteix l'avaluació del soroll i perquè és important fer una prevenció.

La contaminació acústica és la pol·lució que altera les condicions de so normals del medi ambient en una certa zona. El terme fa referència al soroll (entès com a so excessiu i molest) provocat per les activitats humanes (trànsit, indústries, locals de lleure...) i que produeix efectes negatius sobre la salut auditiva, física i mental de les persones.

Si bé el soroll no s'acumula, trasllada o manté en el temps com les altres pol·lucions, també pot causar grans danys en la qualitat de vida de les persones si no es controla.

Bellaterra, per exemple, tot i estar envoltada de natura i no tenir una contaminació física visible, té molt a prop les dues autopistes més grans de Catalunya: l'AP-7 i la C-58. Dos elements que fan que la contaminació acústica de la zona sigui molt elevada.

L'exposició prolongada a un soroll excessiu pot provocar danys, reversibles o no, al sistema auditiu. Aquestes són les afeccions auditives evidents. Però també **pot afectar l'atenció, la irritabilitat, la fatiga i altres aspectes relacionats amb la psicologia i el comportament dels éssers vius.**

• **Efectes psicològics:** Inclouen insomni i dificultat per a agafar el son, fatiga, estrès, depressió, ansietat, irritabilitat, agressivitat, histèria, neurosi, aïllament social i falta de desig sexual. Tots els efectes psicològics estan íntimament relacionats, i un condueix a l'altre.

• **Efectes en la son:** El soroll produeix dificultats per a conciliar la son. El somni és una activitat que copa un terç de les nostres vides i ens permet descansar, ordenar i projectar el nostre conscient. No cal un gran soroll per pertorbar el somni, els estímuls dèbils sorpresius també poden fer-ho.

• **Efectes a la conducta:** El soroll pot provocar sentiments d'inquietud i inseguretat que poden transformar-se en agressivitat o mostrar un individu amb un major grau de desinterès o irritabilitat.

• **Efectes a la memòria:** En aquelles tasques on s'utilitza la memòria, s'ha demostrat que hi ha un major rendiment en aquells individus que no estan sotmesos als soroll.

• **Efectes a l'atenció:** El soroll fa que l'atenció es localitzi en aquells aspectes més importants de la feina, deixant de costat altres aspectes considerats de menor rellevància.

• **Efectes durant l'embaràs:** S'ha observat que les persones embarassades que han estat des de començaments del seu embaràs en zones molt sorolloses, tenen infants que no sofreixen alteracions. Tanmateix, si l'exposició passa després dels cinc mesos de gestació, després del part els infants no suporten el soroll, i al néixer tenen una mida inferior a la normal.

• **Efectes en infants:** El soroll repercuteix negativament sobre l'aprenentatge i la salut dels infants. Quan són educats en ambients sorollosos, perden la seva capacitat d'atendre senyals acústics i sofrixen pertorbacions, en la seva capacitat d'escoltar, el que es tradueix en un endarreriment en l'aprenentatge de la lectura, el que dificulta la comunicació verbal. També afavoreix l'aïllament i la poca sociabilitat.

Existeixen diferents aparells de mesura del soroll ambiental com ara:

• **Sonòmetres:** Aparells per mesurar el nivell de soroll que hi ha en un lloc i en un moment determinats i per verificar

(continua a la pàgina següent)

(ve de la pàgina anterior)

verificar amb garanties el compliment de normatives i ordenances de soroll.

• **Calibradors:** Aparells que generen un so estable a un nivell i una freqüència determinades. Perquè un mesurament sigui vàlid s'ha d'ajustar el sonòmetre al nivell de pressió acústica de referència i comprovar que aquest nivell es manté després del mesurament.

Per mesurar sorolls amb poca variació temporal, el paràmetre de mesura és el nivell de pressió ponderat A (LpA), però hi ha molts sorolls que varien en el temps, per exemple el soroll del trànsit, fet que ha originat d'altres paràmetres més descriptius.

El paràmetre de mesurament més important és el nivell de soroll continu equivalent (LAeq,T) ja que permet referir un soroll variable, en un interval T, al nivell de pressió sonora equivalent al d'un soroll continu; és a dir, l'aparell que mesura fa la integració energètica durant un temps determinat.

En acústica, s'anomenen paràmetres estadístics els nivells sonors que han estat ultrapassats durant un percentatge determinat del temps de mesurament. Per exemple, LA90 45 significa que durant el 90% del temps els nivells són superiors a 45 dB(A). El nivell LA90 d'un soroll és conegut com el soroll de fons.

El nivell d'avaluació (LAr,T) és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A referit a un interval de temps determinat que té en compte ajustos o penalitzacions, entre d'altres, segons el caràcter tonal i la presència de sorolls impulsius.

TALLERS DE L'EMD CURS 2021/2022

3r trimestre

PINTURA
Dimarts de 9:30h a 13:30h

ANGLÈS PER A ADULTS
Dimarts i dijous de 17:15h a 18:45h

LA FLORÈNCIA DE LEONARDO
Dimecres d'11h a 12:30h

MINDFULNESS
Diumenge 29 maig de 9h a 14h i de 16h a 19h

MÉS REAL QUE LA REALITAT... L'ART
Dimecres d'11h a 12:30h

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS:
cultura@emdbellaterra.cat
93 518 18 30

TALLERS DE L'ÀREA METROPOLITANA

AMB Residus

Inscripcions gratuïtes:
cultura@emdbellaterra.cat

REPARACIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS DE LA LLAR
Dimecres 27 d'abril de 18:30h a 20h

NETEJA NATURAL
Dimecres 18 de maig de 18h a 19:30h

LA BANDERA DE BELLATERRA JA ONEJA A LA PLAÇA MARAGALL, DAVANT DE L'EMD

Des de la creació de l'EMD, Bellaterra ja pot tenir els seus símbols oficials de manera legal, en ser reconeguda com a poble.

Al ple de la Junta de Veïns del mes de març, també es va aprovar la ubicació definitiva per la bandera de Bellaterra, dissenyada el 2017 per Mònica Vázquez, i triada pels veïns i veïnes en una votació popular amb més d'un 51% dels vots.

La bandera, composta d'un esquirol blanc dins d'un cercle verd, sobre un fons dividit en blanc i verd de manera horitzontal; ha estat ubicada en un màstil de 8 metres d'alçada, davant de l'edifici del Centre Cívic i l'EMD, a la plaça Maragall.

Bellaterra, l'any 2010, **va ser reconeguda com a poble quan es va dur a terme la creació de l'EMD** (Entitat Municipal Descentralitzada) per la seva identitat pròpia. En aquest moment, legalment, ja va ser legal desenvolupar oficialment els seus símbols, escut i estendard particulars.

Aquesta bandera, per tant, és un símbol d'identitat que referma el pas que Bellaterra va emprendre com a urbanització per deixar de ser un barri i convertir-se, per si mateixa, en un poble.

ENCARA NO HAN POGUT DECOMISSAR ELS GOSSOS DE LA CASA OCUPADA

La Policia Local s'ha presentat a la casa però la propietària dels animals no col·labora, i la jutgessa no permet l'ordre d'entrada.

L'Ajuntament de Cerdanyola va aprovar el mes passat sancionar la propietària dels gossos que van matar-ne un altre, als carrers de Bellaterra; **així com retirar-li els animals considerats de raça potencialment perillosa.**

La Policia Local s'ha presenciat a la casa on viuen, que es tracta d'una casa ocupada de Bellaterra, amb l'ordre d'encautació, però l**a propietària no ha volgut col·laborar entregant els gossos.**

Durant totes aquestes setmanes, hi ha hagut una vigilància intensiva per part de la Policia, per evitar altres accidents, però la propietària tampoc els ha tret de casa, per evitar que li treguin.

Per intentar trobar una solució, s'ha demanat a la jutgessa que emeti una ordre judicial per a poder entrar dins del recinte, però de moment **no ho ha volgut autoritzar. Així doncs, l'expedient segueix obert a l'espera de poder dur a terme la retirada dels gossos.**

Recordem que aquest accident amb el Nico, el gos que va acabar mort, no era el primer que passava amb aquests gossos; que **acostumaven a anar pels carrers de Bellaterra sense lligar i sense morrió,** quan és obligatori per la raça que són.

L'AJUNTAMENT DE CERDANYOLA TALA ELS ARBRES DE JOSEP Mª MARCET COM A MESURA DE SEGURETAT

Els arbres estaven malalts i tenien problemes de podridura, per aquest motiu s'han retirat de la via pública.

Aquest mes, l'Ajuntament de Cerdanyola ha dut a terme la tala dels arbres del carrer Josep Maria Marcet de Bellaterra, com a mesura de seguretat.

Eren uns arbres que **estaven malalts des de fa uns quants anys, tenien problemes de podridura, i eren un perill per a la seguretat pública per la possible caiguda de branques.**

De fet, ja havia passat en alguna ocasió que havia caigut una branca de grans dimensions que, per sort, no va causar danys personals.

És per aquest motiu que s'ha fet una acció urgent per evitar que passi qualsevol accident en aquest tram del carrer que sobretot, **també és un camí escolar.**

En el seu punt i gust
ANDRIUS ROSTISSERIES
des de 1978

MENÚ 1
1 pollastre
Patates braves
o al caliu
All i oli
16€

MENÚ 2
1 pollastre
Patates braves
o al caliu
Ampolla de vi
o refresc 2L
All i oli
19€

MENÚ 3
1 pollastre
Patates braves
o al caliu
6 canelons
All i oli
23€

MENÚ 4
1 conill
12 croquetes
All i oli
26€

MENÚ 5
1 pollastre
12 canelons
Patates braves
o al caliu
Ampolla de vi
o refresc 2L
All i oli
30€

Costellam de porc + patates
30€

MENÚ dijous/ divendres*
1r plat +
2º plat +
beguda
7,95€
(Més de 20 plats per combinar)
*excepte festius

¡Amb la compra de 2 pollastres, 8 croquetes de regal!

Servei de càtering i atenció al client

SERVEI A DOMICILI
Uber Eats
Glovo
Ràpid i Calent

HORARIS
Dijous i divendres de 10 a 15h.
Dissabtes, diumenges i festius de 9 a 15h.

VISA
sodexo

www.andrius.es

C/ Sant Ramon, 226
Pl. Sant Medir, 3
Cerdanyola del Vallès
Tl. 93 691 86 51
Mv. 606 881 621

El Tot Bellaterra us desitja

BONA DIADA DE SANT JORDI!

LA DIADA DE SANT JORDI RECUPERA LA NORMALITAT PRÈVIA A LA COVID

L'Ajuntament de Barcelona ha dissenyat una superilla de Sant Jordi al centre de la ciutat, i preveu una diada històrica.

Sant Jordi és una de les diades més importants de Catalunya. És una festivitat que té diverses lectures, i mai millor dit.

El dia dels enamorats, el dia del llibre, o del llibre i la rosa, la celebració de la primavera... Per a escriptors i editorials és el moment clau de l'any per treure novetats i vendre llibres **en unes quantitats que no es veuen enlloc més ni en cap altre moment de l'any.**

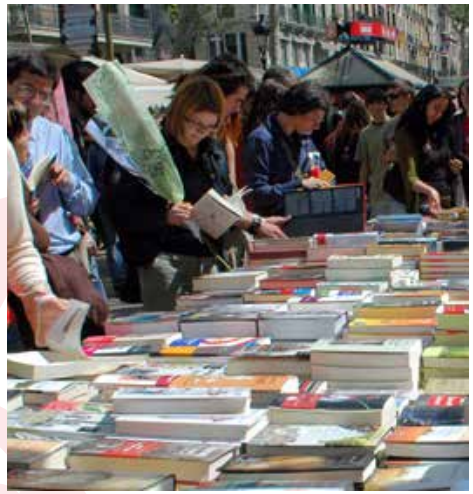
Definitivament, Sant Jordi a Catalunya és una de les tradicions més especials i d'identitat pròpia. A més a més, **aquest any 2022 cau en dissabte, i aquest fet sumat a què fa dos anys que no es pot celebrar una diada amb normalitat, sembla que serà espectacular.**

L'Ajuntament de Barcelona, per exemple, ha dissenyat **la superilla de Sant Jordi 2022 per ser l'epicentre de la diada d'aquest any**. L'Ajuntament, els floristes i els llibreters han previst que serà un 23 d'abril "històric", amb més de 300 parades repartides per la ciutat. La majoria se situaran al centre, on el consistori tallarà el trànsit i convertirà la rambla de Catalunya i el passeig de Gràcia en un espai exclusivament per a vianants.

L'espai de la superilla de Sant Jordi està comprès entre la Gran Via i l'avinguda Diagonal, Pau Claris i Balmes. Els professionals de la flor i el llibre tenen reservat un espai al passeig de Gràcia i als carrers transversals. En canvi, la rambla de Catalunya, que recupera l'activitat després de la covid, és el punt de trobada de les associacions d'estudiants, entitats, o partits polítics entre d'altres.

L'Ajuntament de Barcelona va dissenyar la superilla fa uns mesos amb la idea d'organitzar el flux de visitants a través d'un recorregut fix si la pandèmia empitjorava. No obstant això, la bona evolució de la situació epidemiològica i la desaparició de les restriccions ara **permetran als ciutadans circular lliurement per tot el perímetre de la superilla de Sant Jordi.**

El trànsit estarà tallat i els carrers seran d'ús exclusiu per a vianants, excepte en alguns carrers que normalment ja tenen una gran afluència de vehicles com Aragó o València, i el transport públic de la zona també patirà algunes afectacions.



EL DIA 29 D'ABRIL S'ACABA L'EXPOSICIÓ DE PINTURA DE ROSE MARIE GNAUSCH A L'EMD

L'artista, nascuda a Alemanya, va estudiar Belles Arts a França i un mestratge en Filosofia als Estats Units.

La bellaterrenca Rose Marie Gnausch ha estat la primera pintora a exposar a la Sala d'Exposicions de l'EMD de Bellaterra en solitari, **i encara es pot visitar la seva obra fins el dia 29 d'abril**.

Gnausch va néixer a Alemanya, i va rebre el seu Mestratge en Belles Arts a la Universitat d'Aix-en-Provence de França. Així com també un Mestratge en Filosofia a la Universitat de Nova York, als Estats Units.

Ha estat treballant i viatjant a molts llocs del món per la seva carrera artística, i fins i tot el 2007 va fundar el moviment artístic per la pau anomenat "Elefants per la Pau". Actualment, treballa com a artista i com a consultora artística.

Les obres que podem veure a **l'exposició "O Bella Mia Terra", són obres realitzades al seu estudi de Bellaterra.** El títol de l'exposició està inspirat en la proximitat del nom del nostre poble a un nom italià, Bella Terra. Un homenatge a Bellaterra.

Hi podem veure la sèrie "Lotus", que parla amb el món visible, el món horitzontal en què vivim. Això no obstant, aquesta és l'apoteosi de l'existència, la flor: la forma perfecta. Sota el lotus hi ha un gran potencial encara no vist i no realitzat.

També hi podem veure la sèrie "Arles", unes pintures realitzades en honor a la ciutat d'Arles a Camargues. El lloc on Van Gogh va pintar i realitzar els seus paisatges més intensos.

On la natura ens està parlant a través seu. "Arles" és un homenatge a Camargues, aquest verd delta del riu Roine, univers pla, interminable, verd i assolellat, colpejat pel vent.

Podeu conèixer a l'artista més a fons, si visiteu la seva pàgina web:
www.gnausch.net

Els propers artistes que exposaran seran el fotògraf Santi Llorens, del 5 de maig al 10 de juny, i el pintor Adriano Velasco, del 15 de juny al 3 de juliol.

CONSTRUCCIONES
CALESMA, S.L.
N.I.F. B-62778352

Obra nueva
reformas integrales,
fachadas, cubiertas,
mantenimientos,
pladur, pintura,
electricidad y fontanería.

Joni Pérez

93 729 54 18 - 615 20 52 27

C/ Josep Miquel nº24-28
Sabadell, 08204

12 RECOMANACIONS DE LLIBRES PER AQUEST SANT JORDI 2022

Ja podem tornar a gaudir de la diada al carrer, i comprar roses i llibres, dels que us fem un petit recull de recomanacions.

L'abril és el mes de l'any que més novetats editorials surten a la venda, és per això que des del Tot Bellaterra us hem fet un resum de recomanacions dels llibres de Sant Jordi més imprescindibles per aquest any:

EL CUINER DE L'ALCYON

El més cinematogràfic i internacional dels episodis de Montalbano, la penúltima entrega de la icònica sèrie d'Andrea Camillieri, és gairebé una novel·la d'espies, en què el comissari ha de tractar amb agents secrets, l'FBI i l'acostumada mala vida local. La mala jeia del comissari no havia arribat mai tan lluny.

VÈNCER LA POR.
VIDA DE GABRIEL FERRATER

Escrit com un vibrant relat de no-ficció, des de la veracitat i el rigor, i atenent als fets contrastats amb tota mena de documents i cartes, Jordi Amat va més enllà del mite i ens redefineix les angoixes i els dies d'un personatge fascinadorament complex. Per primer cop una biografia autèntica d'una de les figures més atractives de la cultura de la segona meitat del segle XX.

BENVOLGUDA

Empar Moliner exhibeix el seu talent literari en un relat commovedor i inoblidable sobre l'amistat, el pas del temps, el perdó i la cruesa secreta, mai explicada i sempre suavitzada, del climateri.

EL TEMPLE DELS POBRES

Amb aquesta novel·la extremadament popular, Alfred Bosch relata unes vides lligades a un dels monuments més importants de Catalunya, retrata la figura de Gaudí i fa un repàs profund i colpidor de la

(continua a la pàgina següent)

(ve de la pàgina anterior)

història del nostre país i de les seves conseqüències en les vides de les persones.

NINGÚ SAP QUE SOC AQUÍ

El debut literari de la periodista Agnès Marquès és un relat intens, aparentment quotidià però alhora profund, que ens sacseja. Una història d'amors i amistats imperfectes, música, sexe, drogues i un gran secret.

EL MÓN QUE ENS ESPERA

Després de dos anys intensos de recerca contra la covid-19, Oriol Mitjà torna a la seva segona llar, Papua Nova Guinea, on fa més d'una dècada que lluita contra les malalties dels pobres. Allà fa la predicció del món que ens espera i proposa els canvis que cal implementar des d'ara mateix perquè el futur sigui més esperançador.

RETRAT DE MERCÈ RODOREDA

Mercè Ibarz fon en aquest llibre les seves múltiples aproximacions a Mercè Rodoreda des de fa trenta anys. Les amplia, les reescriu i les completa. Configura així un retrat que posa l'èmfasi en els seus exilis i les ciutats on va viure, les seves aspiracions de dona i d'escriptora i el desig ineludible d'escriure. Un desig que va guiar-la sempre, fins quan no podia escriure i es guanyava la vida cosint. Una vida i una obra literària d'envergadura en l'Europa de després de les guerres.

MORIR-NE DISSET

Sergi Belbel fa un retrat confessional, divertidíssim, audaç i ple de talent narratiu que ens posa davant d'un mirall llegint la vida del fill d'una família immigrant vinguda del sud d'Espanya, que neix i creix en una ciutat industrial del Vallès Occidental, en la qual s'integra com el més català dels catalans. Mentre va relatant, amb nostàlgia i humor, la seva infantesa i la seva joventut, es confessa autor d'una sèrie d'assassinats comesos entre el període que va del cop d'estat de febrer de 1981 fins als Jocs Olímpics de Barcelona del 92.

TREN A MARATEA

Vicenç Villatoro relata una Nàpols mig confinada per una passa de còlera, un home gran que torna a Maratea, el poble on va néixer i d'on va marxar trenta anys enrere, en el temps de la guerra, per incorporar-se als partisans.

LA VALL DE LA LLUM

Toni Cruanyes s'allunya de la seva faceta més periodística per oferir-nos un retrat íntim, lúcid i precís. Un poble de canyes, vent i fang, es desperta a la modernitat a través de les vivències amb què una família pagesa s'obre pas en un món que es transforma molt de pressa. Un relat verídic però escrit com una novel·la, amb un alt contingut dramàtic i evocador.

REUNIÓ

Aquesta és una història sobre moltes altres històries (de raça i de classe, de seguretat i de llibertat, de vencedors i vençuts). Però és abans que res la història d'una dona que gosa agafar el control del seu propi destí, fins i tot posant la seva vida en joc. Natasha Brown crea una primera novel·la impressionant, sòlida i intel·ligent, escrita amb un estil torrencial poderosíssim i una precisió poc habitual.

TOTS ELS COLORS DEL NEGRE

Una documentació del fotoperiodista Jordi Borràs, com ningú l'ha fet abans, sobre l'augment de l'extrema dreta a Catalunya durant els darrers anys. Amb diversos viatges per Europa (Polònia, Grècia, Itàlia, Portugal, França, Alemanya...) contextualitza i denuncia el populisme xenòfob. Què els mou, com actuen, què els uneix i què els fa créixer.

LA RECEPTA

PA DE SANT JORDI

Recepta extreta de www.beteve.cat

INGREDIENTS

- 1050 g de farina
- 80 g de llevat
- 175 g de formatge
- 150 g de sobrassada
- 200 g de nous
- 38 g de llard
- 25 g de sucre
- 30 g de sal
- 485 g d'aigua

PREPARACIÓ:

- Per fer la pasta del pa de nous barregem 250 grams de farina, 200 grams de nous, 30 grams de llevat, 38 grams de llard, 25 grams de sucre, 115 grams d'aigua i 5 grams de sal.

- La pasta per al pa de formatge porta 400 grams de farina, 175 grams de formatge, 25 grams de llevat, 210 grams d'aigua i 12,5 grams de sal.

- El pa de sobrassada té com a base 400 grams de farina, 150 grams de sobrassada, 25 grams de llevat, 160 grams d'aigua i 12,5 grams de sal.

- Per fer cada pasta, barregem els ingredients i els remenem durant uns 20 minuts. Hem d'aconseguir una massa de textura homogènia i elàstica, que es pugui treballar sense que es trenqui.

- Quan ja tenim les masses dels pans a punt, prenem la de formatge, estenem la pasta amb un corró fins que tingui un centímetre de gruix i formem un rectangle. Fem el mateix amb la de sobrassada, que serà de dimensions una mica més petites. Col·loquem una capa sobre l'altra i fem particions en rectangles llargs, que superposarem fins tenir sis barres de formatge i quatre de sobrassada per aconseguir el dibuix de la senyera.

- Estenem la pasta de nous i hi emboliquem les capes que hem format amb la pasta de formatge i de sobrassada. Una vegada embolicat, tallem en porcions d'uns quatre centímetres o de la mida que vulguem fer els pans.

- Deixem reposar els pans perquè fermentin durant una hora i mitja i els posem al forn a 210º durant uns 10 minuts.

GUIA COMERCIAL

Vols aparèixer a la nostra **GUIA COMERCIAL?**

totBellaterra

Demana més informació al telèfon

93 611 42 43

O per correu electrònic a:

comercial@totbellaterra.com

Distribució de 2.000 exemplars mensuals!

EMD BELLATERRA

Oficina d'atenció al Ciutadà 93 518 18 30
Plaça Maragall, 4
www.emdbellaterra.cat

Telèfons de Contacte Bellaterra

URGÈNCIES

Emergències	112
Ambulàncies Emergències	061
Ambulàncies	93 712 03 03
Ambulància Creu Roja	93 580 33 33
Bombers	112 - 93 582 03 00
Policia Local	092 - 93 691 20 00
Mossos	112 - 93 592 47 00
Policia Nacional	1091 - 93 594 24 80
Dones en Situació de Violència	900 900 120

SERVEIS SANITARIS

CAP Serraparera	93 580 63 63
Cita prèvia Atenció Primaria	93 728 44 44
CAP Canaletes	93 591 07 40
Cap Fontetes	93 594 44 70
Alcoholics Anònims	93 317 77 77
Centre Salut Mental	93 580 96 77
Creu Roja	93 691 61 61
Programa d'Atenció a la Dona	93 594 21 99
Ass. E. contra el Càncer	93 414 25 25
Hospital Parc Taulí	93 723 10 10
Hospital General de Catalunya	902 533 333
Residència Geriàtrica CIM Bellaterra	93 000 14 01

FARMACIA

Farmàcia a Sant Quirze 93 721 07 83
Horari
Cada dia de 7 a 24h

Farmàcia a Bellaterra 93 691 46 55
Horari
9-13'30 i 16'30-20h

SERVEI MUNICIPAL CERDANYOLA -EMD

Atenció Ciutadana Cerdanyola	010 / 93 580 88 88
Ajuntament OAC	93 580 88 88 ext 870
Ateneu	94 580 88 88 ext 164
Arxiu Municipal	93 591 41 22
Urbanisme	93 591 41 33
Cultura	93 581 10 00

TELÈFONS D'INTERÈS

Aigües Cassa - Avaries	900 878 583
	902 290 280
Fecsa Endesa	800 760 909
	800 760 706
Gas Natural	900 408 080
	900 100 250
Butà	901 100 100
	93 725 62 77
Correus UAB	93 580 10 53
Parròquia de la Santa Creu	93 692 09 71
Deixalleria Campus Uab	93 581 33 97
Aeroport Aena	902 404 704
Bus Sarbus	93 580 67 00
FF CC	93 205 15 15
Renfe	902 320 320
RadioTaxi del Vallès	93 580 27 27
	93 729 07 07

ESCOLES

Escola Ramon Fuster	93 586 41 06
E. E. Bellaire	93 580 81 64
La Llar d'en Pitus	93 594 00 71
Escola Bressol Gespa Uab	93 581 19 74
Ceip Escola Bellaterra	93 581 15 83
IES Pere Calders	93 580 14 77
Escola Waldorf-Steiner "El Til.ler"	93 592 97 95

MÚSICA

El Musical 93 580 42 46

ESPORTS

El Club	93 580 25 42
Saf	93 581 19 34

FGC.Línia S2-S6

Consulta tots els horaris a la pàgina web **www.fgc.cat** o trucant al telèfon **012**

Enllaç amb metro
Enllaç amb RENFE, rodalies
Estació amb aparcament
Estació amb parada de taxi
Autobús urbà
Funicular

Enlace con metro
Enlace con RENFE, cercanías
Estación con aparcamiento
Estación con parada de taxi
Autobús urbano
Funicular

Metro link
RENFE link with local lines
Station with car park
Station with taxi rank
Local bus
Funicular

BUS - Línia 648 - Bellaterra / UAB / Montcada

Duració trajecte: 6 min a UAB - 20 min a Cerdanyola - 35 min a Ripollet - 55 min a Montcada

De dilluns a divendres de 06:00 a 21:00 cada hora

PARADES A: Bellaterra (Pl. Pi, La Vall, Turó de St Pau), **UAB** (Ctra. de la Uab - Educació, UAB Ciències), **Cerdanyola del Vallès** (C.Serra dels Galliners / C.Josep Tarradellas, C.Serra dels Galliners / C.Castella, Av.Roma / Av.Espanya, Can Pallarès, Ctra. de Barcelona / C.Sta Rosa, Ctra. de Barcelona / Av.Catalunya, C.Tarragona - CAP), **Ripollet** (C.Balmes / C.Molí Ginestar, C.Molí Rata / C.Magallanes - Parc Moreres, Av.Maria Torras / C.Puigmal, C.Garcia Lorca / Pl.Palau Ausit, C.St Andreu / C.Pau Casals, C.Sarrià de Ter / C.X Rastro Reto), **Montcada i Reixac** (Pg.St Jordi / Pau Casals, Rbla.Països Catalans, Pl.Lluís Companys, C.Bifurcació / C.Molí).

BUS - Urbà 2 - Bellaterra

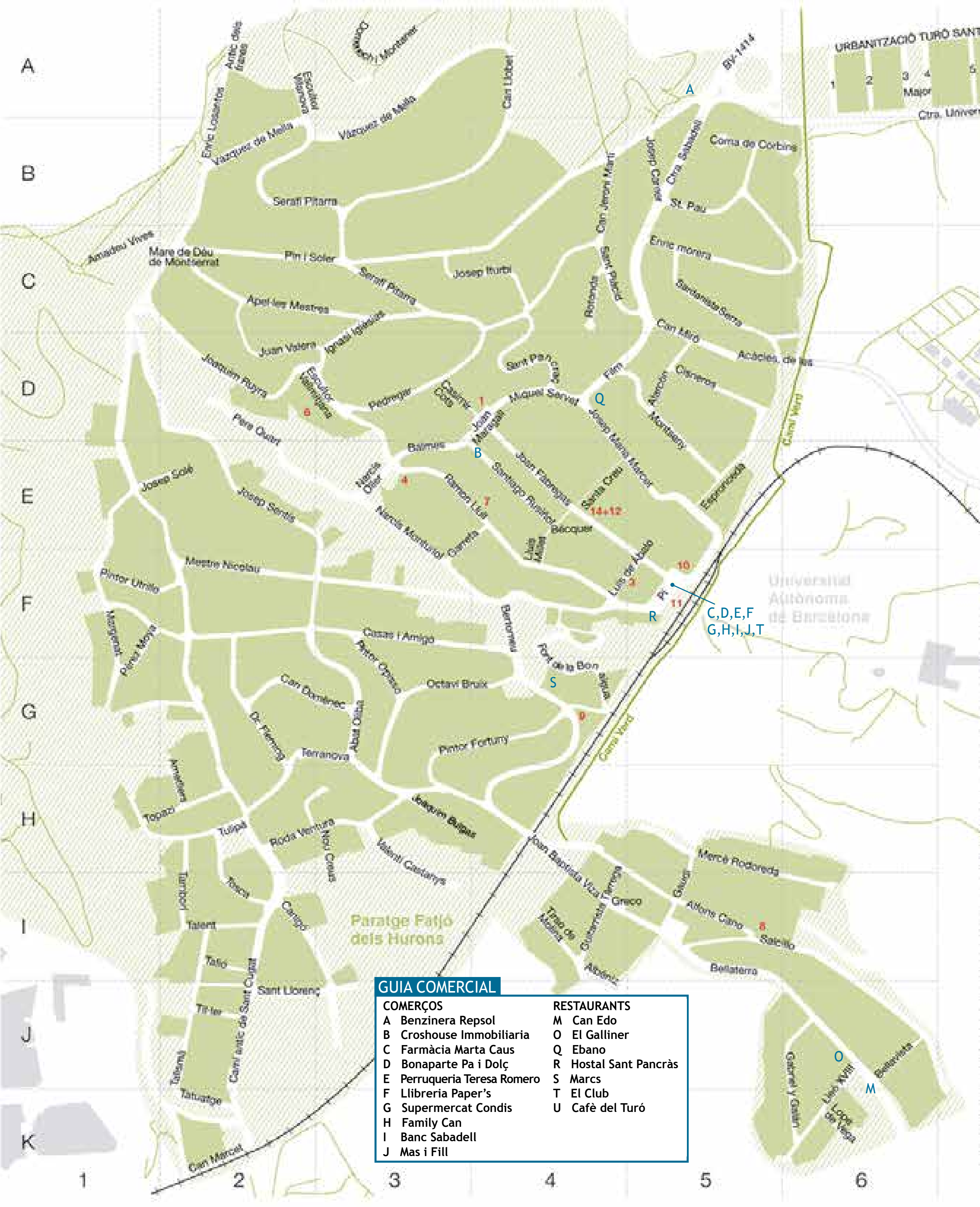
SORTIDES BELLATERRA - AJUNTAMENT: 9:30 - 11:30 - 17:10

PARADES A: Ctra. Bellaterra Can Edo, Pl.Greco, Pl. Pi, Pl.Maragall, Ctra.UAB / Turó de St Pau, Serragalliners / Castella, St.Casimir / Mercat Serraparera, St.Casimir / IES Banús.

SORTIDES AJUNTAMENT - BELLATERRA: 10:00 - 12:00 - 17:30

PARADES A: Altimira / St.Iscle (Ajuntament), Francoli Pío Baroja, St.Casimir / Mercat Serraparera, Serragalliners / Castella, Ctra.UAB / Turó de St.Pau, Pin i Soler, Pl.Mare de Déu de Montserrat, Pl. Maragall, Camí Antic de St.Cugat / Mestre Nicolau, Camí Antic de St.Cugat / Terranova, Pl.Greco.

* Plànol cedit per l'EMD de Bellaterra



GUIA COMERCIAL

COMERÇOS	RESTAURANTS
A Benzinera Repsol	M Can Edo
B Croshouse Immobiliaria	O El Galliner
C Farmàcia Marta Caus	Q Ebano
D Bonaparte Pa i Dolç	R Hostal Sant Pancràs
E Perruqueria Teresa Romero	S Marcs
F Llibreria Paper's	T El Club
G Supermercat Condis	U Cafè del Turó
H Family Can	
I Banc Sabadell	
J Mas i Fill	

A
Abat Oliba, c. G3
Acàcies, ptge. de les D5
Alarcón, ptge. D5
Albéniz, c. I4
Alonso Cano, c. I5
Amadeu Vives, c. C1
Ametllers, ptge. H2
Antic de Sant Cugat, camí J2
Antic dels frares, camí A2
Apel·les Mestres, c. C2
B
Balmes, c. E3
Bellaterra, ctra. I5
Bellavista, ptge. J6
Bèquer, pl. E3
Bertomeu, av. F4
C
Can Domènec, c. G2/3
Can Jeroni Martí, c. B/C4
Can Llobet, c. A4
Can Marcet, camí K2
Can Miró, c. C/D5
Canigó, c. I2
Casas i Amigó, c. F3
Casimir Cots, ptge. D3
Cisneros, c. D5
Coma de Corbins, c. B5
D
Doctor Fleming, c. G2
Domènech i Montaner, c. A3
E
Enric Losantos, c. B2
Enric Morera, c. C5
Escultor Vallmitjana, c. D2/3
Escultor Vilanova, c. A2
Espronceda, ptge. E5
F
Film, av. D4
Font de la Bonaigua, camí G/H4
G
Gabriel y Galán, c. J/K6
Garreta, c. E/F3
Gaudí, c. I/H5
Greco, pl. I4
Guitarrista Tàrreg, c. I4
I
Ignasi Iglésias, ptge. C/D3
J
Joan Baptista Viza, av. H/I4
Joan Fàbregas, av. E4
Joan Maragall, pl. D4
Joaquim Buïgas, ptge. H3
Joaquim Ruyra, c. D2
Josep Carner, c. B5
Josep Iturbi, c. C3/4
Josep Maria Marcet, av. D/E4
Josep Sentis, c. E2
Josep Solé, ptge. E1
Juan Valera, c. D2
L
Lleó XIII, c. J/K6
Lluís de Àbalo, c. F4/5
Lluís Millet, ptge. E/F4
Lope de Vega, c. K6
M
Major, pl. A6
Mare de Déu de Montserrat, pl. C2
Margenat, c. F1
Mercè Rodoreda, c. H5
Mestre Nicolau, c. F3
Miquel Servet, av. D4
Montseny, c. D5
N
Narcís Monturiol, c. E3
Narcís Oller, c. E3
Nou Creus, c. H3
O
Octavi Bruix, c. G3/4
P
Pedregar, d. del D3
Pere Quart, c. D/E2
Pérez Moya, c. F/G1
Pi, pl. del F5
Pin i Soler, c. C2/3
Pintor Fortuny, c. G3/4
Pintor Opisso, c. F/G3
Pintor Utrillo, c. F1
R
Ramon Llull, c. E3/4
Roda Ventura, c. H2
Rotonda, c. C4
S
Sabadell, ctra. B5
Salcillo, c. I5/6
Sant Llorenç, c. J2
Sant Pancraç, c. D4
Sant Pau, c. B5
Sant Plàcid, c. C4
Santa Creu, ptge. E4
Santiago Rusiñol, c. E4
Sardanista Serra, c. C5
Serafí Pitarra, c. B2/3
T
Talent, c. I2
Talió, c. I2
Talismà, c. J2
Tambori, c. I2
Tatuatge, c. K2
Terranova, c. G2/3
Til·ler, c. J2
Tirso de Molina, c. I4
Topazi, c. H1/2
Tosca, c. I2
Tulipà, c. H2
U
Universitat Autònoma, ctra. .. A6/7
V
Valentí Castanys, c. H3
Vázquez de Mella, c. B2

EQUIPAMENTS
Centre Cívic Bellaterra 1
Centre Cívic Turó St. Pau 2
Club Bellaterra 3
Escola Bellaire 4
Escola Bellaterra UAB 5
Escola Ramon Fuster 6
Escola de música El Musical 7
Escola Waldorf 8
Escola de parvulari d'en Pitu 9
Farmàcia de Bellaterra 10
FGC Catalans 11
Grup Escolta Bellaterra 12
Institut Pere Calders 13
Parròquia de la Sta. Creu 14

BELLATERRA D'ARTISTES

INAUGURACIÓ DE LA 3a EXPOSICIÓ

DIJOUS 5 de MAIG - 19h

EMD Bellaterra

"Els altres"

Santi Llorens

Hi haurà
piscolabis d'inauguració

Organitza:

Bellaterra

Col·labora:

Diputació Barcelona